

# Confier ses peines et ses joies



*De Sacha à Macha*

de RACHEL HAUSFATER et YAËL HASSAN

## 1 Premiers messages (extrait 1, p. 16 du cahier d'activités)

1 **Identifiez** la nature des éléments du livre en cochant la bonne réponse.

- Des lettres.
- Des courriels.
- Des bulles et vignettes de BD.

2 **Observez** les adresses électroniques des deux personnages. L'histoire suggère-t-elle plutôt une histoire vraie ou inventée ? **Surlignez** la bonne réponse.

L'histoire est vraie.

L'histoire est inventée.

3 **Nommez** la couleur utilisée pour différencier les deux correspondants.

- a. Sacha : .....
- b. Macha : .....

4 **Présentez** Macha en cochant ce qui la caractérise (lignes 10 à 21).

- a.  Macha est un garçon.  Macha est une fille.
- b.  Il ou elle est timide  Il ou elle est direct(e) et franche.
- c.  Il ou elle veut communiquer avec Sacha.  Il ou elle ne recontactera pas Sacha.

## 2 De confidences en confidences... (extrait 2, p. 17 du cahier d'activités)

5 **Relisez** ci-dessous le début du message de Macha (lignes 1 à 5).

Sacha, c'est quoi ton plan, là ? Qu'est-ce que tu comptes faire ? Où comptes-tu aller ? Et c'est quoi ce : « Pense à moi » qui me fait si peur soudain, qui me fait froid dans le dos, Sacha, je t'en prie, réponds-moi tout de suite !

a. **Comptez** le nombre de phrases :

- interrogatives (... ?) : .....

- exclamatives (... !) : .....

b. **Soulignez** dans l'extrait deux expressions qui justifient l'emploi de ces types de phrases.

6 **Relisez** la fin du message de Macha, puis **surlignez** la phrase ci-dessous qui correspond à ce qu'elle redoute.

Macha a peur que Sacha ne lui réponde pas.

Macha a peur que Sacha se suicide.

7 a. **Nommez** le sentiment que semble éprouver Sacha pour Macha dans son message (lignes 15 à 31).

.....  
.....

b. **Surlignez** dans le texte du manuel des passages qui le prouvent.

### 3 Tout est bien qui finit bien ! (extrait 3, p. 18 du cahier d'activités)

8 **Relevez** les dates des premiers et derniers messages de Macha.

Début de l'histoire

Fin de l'histoire



9 **Expliquez** pourquoi la correspondance entre les deux jeunes gens s'arrête.

.....

.....

10 a. **Qualifiez** la relation entre les deux personnages à la fin du livre.

Relation amicale, voire amoureuse.

Relation d'indifférence, voire d'hostilité.

b. **Surlignez** dans les deux messages de Macha et Sacha des expressions qui le prouvent.

11 **Lisez** les trois derniers messages du roman et **expliquez** le lien entre Macha et la mère de Sacha.

.....

.....

