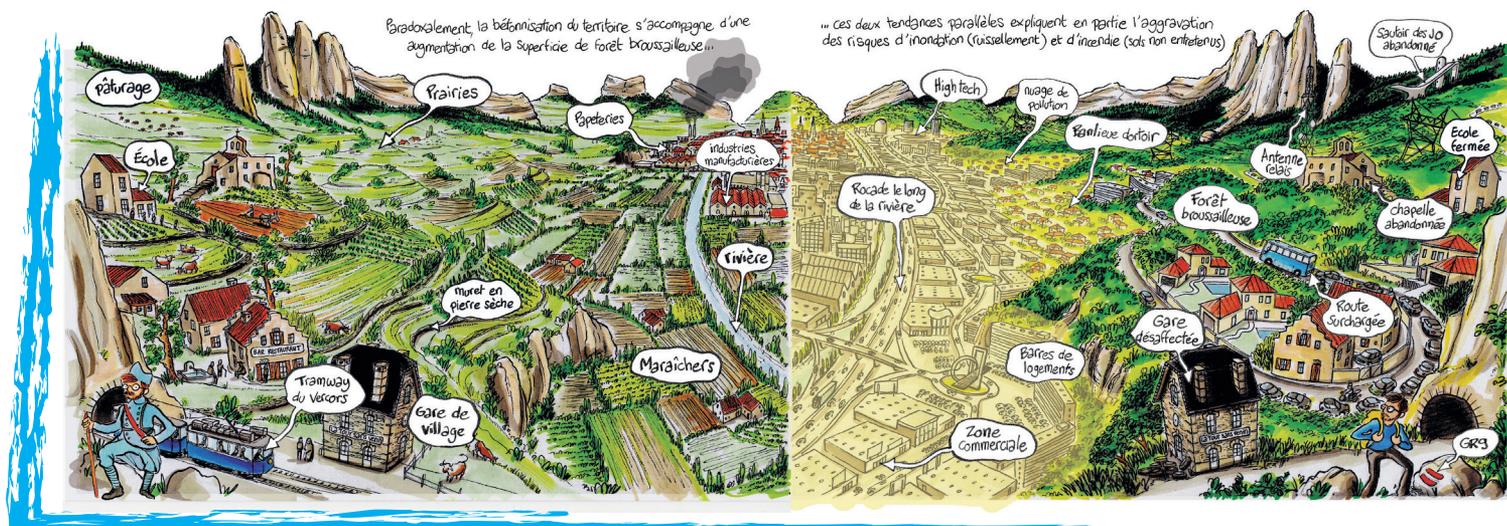


La métamorphose de l'espace périurbain de Grenoble en BD



Vito, *Palimpseste. Un regard sur la France contemporaine*, Éditions Nomades, novembre 2018.

Né à Lille en 1982, Vito s'oriente d'abord vers l'architecture et l'urbanisme. Depuis 2015, il se consacre pleinement au dessin en s'inspirant de la géographie du quotidien.

1 Exprimez l'effet produit par la symétrie des paysages voulue par le dessinateur.

.....

.....

2 Proposez une interprétation des couleurs choisies pour représenter les zones d'activités et les espaces verts en 1918 et en 2018.

.....

.....

.....

.....

3 Donnez deux exemples d'équipements devenus inutiles entre 1918 et 2018.

.....

.....

4 En quelques lignes, dites quel est, selon vous, le regard porté par l'artiste sur la « métamorphose des paysages périurbains ».

.....

.....

.....