

Le développement de la mode africaine



vidéo
 Le wax, de la rue au podium
 1,57 min
 foucherconnect.fr/19hgc049

Doc. 1 Des créatifs en plein essor

Les influences africaines se ressentent dans les collections des maisons de luxe, de Gucci à Burberry, jusqu'aux géants de la *fast fashion* comme H&M et Zara. « L'Afrique a une place artistique importante dans l'industrie de la mode, on voit de plus en plus de styles inspirés de la culture africaine dans les défilés », témoigne Paige Kalongi, organisatrice de la Kinshasa Fashion Week. [...]

Ce foisonnement créatif africain surfe sur la globalisation grâce aux réseaux sociaux et devient visible à l'échelle internationale, comme Amaka Osakwe de Maki Oh ou Duro Olowu qui signent des collections portées par des célébrités, de Beyoncé à Michelle Obama. Malgré des autorités gouvernementales et des investisseurs en retrait, l'industrie de la mode africaine se structure avec de nombreuses *fashion weeks*, de Dakar à Johannesburg en passant par Lagos. Pour les initiateurs de ces événements, le chemin est semé d'embûches, entre la recherche de partenaires fiables et la mobilisation de moyens logistiques et financiers.

Roger Maveau, lepoint.fr, « Mode : l'Afrique au diapason du monde », 27 juillet 2018.

Doc. 2 Le salut du Wakanda s'invite au défilé Adama Paris

Le film *Black Panther* Marvel américain, mettant en scène un super-héros noir dans le royaume de Wakanda, mêlant tradition et hautes technologies, a battu des records en Afrique, donnant à voir une vision positive du continent en faisant référence à de multiples cultures.



Défilé Adama Paris à la Cape Town Fashion Week en 2018 (Afrique du Sud).

1 Doc. 1 et 2 Expliquez comment se manifeste le développement de la mode africaine.

.....

.....

.....

.....

2 Doc. 1 Soulignez les difficultés qui limitent ce développement.

3 Doc. 2 Selon vous, quel est le message du signe du Wakanda à la fin de ce défilé ?

.....

.....

.....

.....