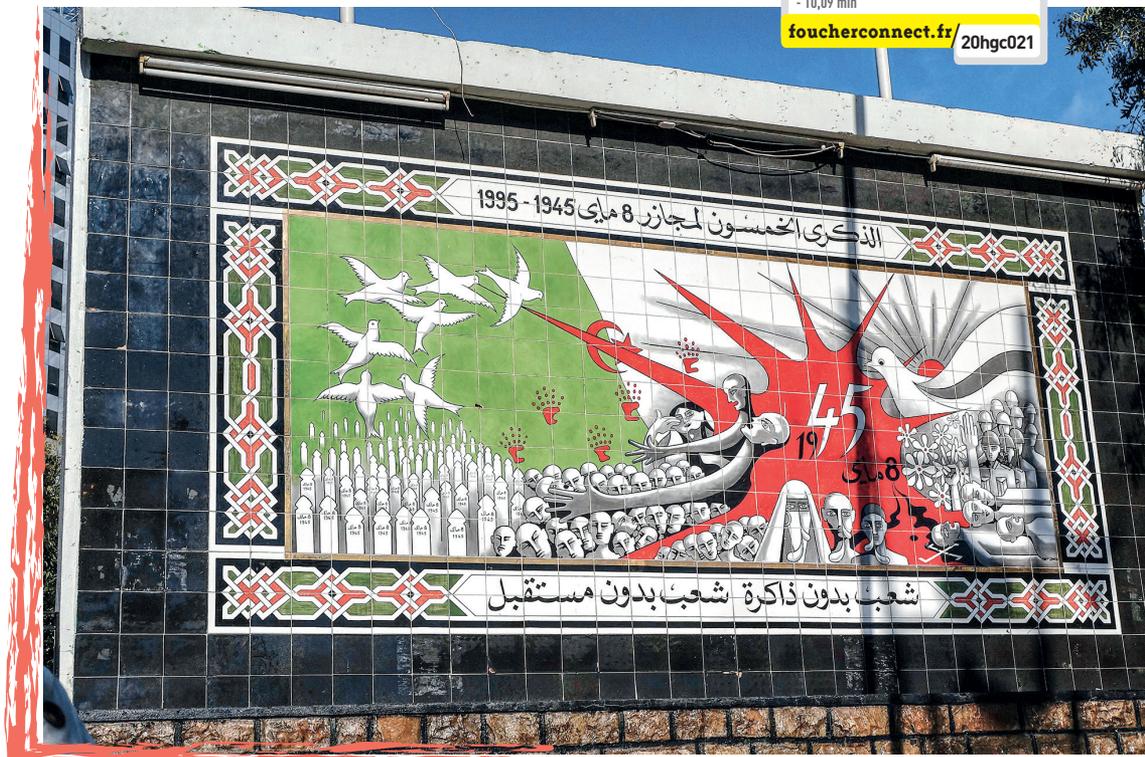


Une fresque pour mémoire

Cette fresque à l'entrée de Sétif (en Algérie) commémore les 50 ans des massacres de Sétif et Guelma du 8 mai 1945.

Au nom du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, certaines populations colonisées veulent profiter de la faiblesse du pouvoir de la métropole pour faire valoir leurs aspirations à la décolonisation et à l'indépendance. C'est notamment le cas en Algérie avec la publication en 1943 du Manifeste du peuple algérien par Ferhat Abbas.



vidéo

Récit de l'écrivain algérien Kateb Yacine du massacre de Sétif
- 10,09 min

foucherconnect.fr / 20hgc021



Le 8 mai 1945 : à Sétif, lors d'une manifestation nationaliste, est brandi un drapeau vert et rouge ; cela provoque une altercation avec la police qui conduit à un massacre de 10 000 à 20 000 personnes (selon les historiens). Le mouvement nationaliste s'étend rapidement, en commençant par Guelma l'après-midi.

1 Analysez et interprétez cette fresque.

Ce qui est représenté	Ce qui est figuré

2 Quel lien pouvez-vous établir entre cette aspiration à la décolonisation et la Seconde Guerre mondiale ?

.....

.....

.....